JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 01/08/2025

GRUPO: PRE-JARDÌN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

SOMOS CHEFCITOS

EJE DE TRABAJO:

EXPERIMENTACIÓN Y PENSAMIENTO LÓGICO EN LA PRIMERA INFANCIA

Propicia espacios donde se pueda manipular objetos, materiales, juguetes, sustancias que le permitan amasar, mezclar, combinar colores, olores, sabores y hacer sus propios experimentos

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO)

Propiciar espacios de integración donde los niños y niñas tengan la posibilidad de experimentar con diversos elementos y sus sentidos.

ESTRATEGIA: **Taller**

EXPERIENCIA:

Este día la profesional de atención en primera infancia iniciará motivando a los niños y niñas, mediante la canciones infantiles , para ello todos muy felices danzaremos y disfrutaremos de nuestro momento de bienvenida acompañados de instrumentos musicales.

Seguido a ello, para continuar con la maravillosa la experiencia la profesional invita a los niños y niñas a que con anterioridad que desde casa lleguen vestidos de cheff, es así como la profesional ambientara el espacio con música suave y mesas en el centro tipo bufett, aquí la profesional dispondrá de leche condensada, y en polvo junto con unas tacitas.

Cada uno tendrá a oportunidad de saborear, oler y sentir la textura de los diversos alimentos, logrando del tal manera sensibilizar los sentidos.

Después , con el apoyo de la profesional prepararemos las deliciosas galletitas dulce. Las cuales serán consumidas al instante, ya que se utilizaran alimentos saludables.

Para finalizar este día, veremos proyectado en el televisor la película RATATUILLE

RECURSOS: Recurso humano, mesas, sillas, leche en polvo, leche condensada, platos desechables, crema dental, cepillo diente,tv.

Nombre del profesional que realizo la planeación: Yuri Carolina Lòpez

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"profe una vez mi mamá me dió unas galletas de Nair"- dijó muy contento Hilan mientras amasaba las distintas texturas de estos alimentos, "profe yo estoy haciendo una galleta cuadrada" - respondió en este entonces Ronald de una manera muy espontánea "pues yo puedo hacer una de triángulo" dijo, en ese instante Valery uniendose a la conversación y mostrando su creación a los demás compañeritos del grupo, "profe yo puedo llevarle a mi mamá". propuso en ese instante Karen mientras muy contenta se dejaba llevar por los deliciosos aromas de nuestro plato especial que este día prepararíamos, es importante mencionar que en general los niños y niñas con gran alegria moldearon su comida y gracias al trabajo en equipo finalizamos creando un delicioso plato para degustar en el nivel.

REFELEXION PEDAGOGICA

Considero que se podria agregar un poco mas de materiales para la creación de nuestras galletas, pues los niños y niñas estuvieron atentos al paso a paso y tal vez quedó en poco corto la cantidad y variedad de alimentos utilizados para nuestras galletas.

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 04/08/2025

GRUPO: **PRE-JARDÍN 1**

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

¡Mural que me gusta de la ciudad !

EJE DE TRABAJO:**Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.**

- **Hacer el uso del arte en sus diversas manifestaciones, comunicando pensamientos, ideas e intereses.**

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO)

Incentivar en los niños y niñas el conocimiento de la ciudad a través de procesos artísticos que permitan la expresión de ideas, pensamientos e intereses.

ESTRATEGIA: Taller artístico

EXPERIENCIA:

Para brindar una maravillosa bienvenida, la profesional de atención en primera infancia iniciará motivando a los niños y niñas, mediante el video del profesor súper O, donde vamos a conocer un poco sobre la historia de Bogotá.

Posteriormente la profesional de atención en primera infancia, dispondrá en el centro del salón una caja un pliego de papel periódico o cratf, sobre este dispone temperas, pinceles, y algunas crayolas y colores , es así como se invita a los niños y niñas a expresarse por medio del garabateo plasmando lo que más les gusta de nuestra ciudad.

Luego la profesional invita a los niños teniendo en cuenta lo plasmado a dialogar entorno a los lugares más representativos, de esta manera iniciaremos un reconocimiento del lugar donde estamos viviendo y las inmensas posibilidades que nos ofrece, como parques, museos, bibliotecas, etc.

En la tarde disfrutaremos de una serie de canciones Colombianas que tienen como temática la ciudad y sus costumbres, las interpretaremos y acompañaremos con algunos instrumentos musicales.

RECURSOS:

Recurso humano, papel craft o silueta (18) , temperas ( ) crayolas-colores (24) , bafle, USB..



Scanned with CamScanner

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"Cuando yo fui al centro fui en transmilenio"- dijo claramente Josiangchagdala mientras mostraba con sus pinceles como pintaba este medio caracteristico de Bogotá, - "yo fui con el tuti mi mamá también"- refirió Ronald mientras se disponia a plasmar sus pensamientos, emociones e ideas en nuestro mural, - "yo quiero hacer una casa"- dyo Karol a su amiga Marcia, "yo voy hacer un parque"- y respondio la compañerita, mientras mal contenta se expresaba a través del proceso del garabateo plasmando con diversas tempe-ras círculos, -" esos son los balones del parque"- Mender muy feliz empezó a contar la historia a Felipe de cuando le compraron un helado - "Mi mamá Karen me compró un helado y de drácula"- y esos me gustan altos, refirió en ese entonces Marcia, nuestro mural al final de la experiencia quedó muy bello y creativo.

REFELEXION PEDAGOGICA

Es importante mencionar que gracias a los espacios de arte, los niños y niñas logran expresarse con mayor tranquilidad y se genera de forma espontanea algunas charlas importantes

fundación social
castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 05/08/2025

GRUPO: PRE-JARDÍN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

MUSEO DE BOGOTÁ

EJE DE TRABAJO:

EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

Experimenta con otros pares desplazamientos por el espacio, ampliando así sus posibilidades de exploración y satisfacción de intereses.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPÓSITO) Propiciar experiencias pedagógicas donde los niños y las niñas fomenten el descubrimiento en su entorno a través de la corporalidad, sintiéndose seguros y a gusto en su jardín infantil, a fin de lograr un conocimiento de los museos de la ciudad.

ESTRATEGIA: Taller artístico

EXPERIENCIA:

Para este día la profesional con anterioridad a los niños y niñas les invita a disfrutar de un espacio donde encontraremos música suave y algunos elementos tipo museo, las mesas estarán como un mostrario y sobre estas hojas reciclables con colores, temperas y crayolas.

Seguidamente, se invitará a los niños y niñas a expresarse por medio de algunos garabatos, es en este instante donde los invitará a plasmar que les gusta de la ciudad, por ejemplo, el parque de mi casa, la biblioteca donde mis papás me llevan, la tienda del vecino; etc, se permitirá la libre expresión en estos instantes.

Al terminar vamos a ubicar nuestras creaciones en un stand , e invitaremos a los niños del nivel de párvulos para que disfruten de nuestras obras de arte creadas.

En la experiencia de la tarde, veremos en el televisor algunos museos de la ciudad que son más reconocidos, esto con el fin de valorar este gran espacio que nos ofrece Bogotá.

RECURSOS: Recurso humano, crayolas (2) Iris Hojas ( ) Colores ( ) temperas ( ) colbón ( )

Nombre del profesional que realizó la planeación:

Yuri Carolina Lòpez Pèrez

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA:

Es importante mencionar que gracias a la experiencia abordada el dia de ayer los niños y niñas lograron disfrutar de nuestra ciudad conociendo las inmensas posibilidades que se ofrecen en este bello lugar, — los niños y niñas al momento de la bienvenida de manera espontánea solicitaron a la profesional de atención en primera infancia ver el video del profesor Súper Ó, pues les causo gracia ver dicho personaje característico y divertido, — " Cuando yo sea grande voy a comprar un trans milenio" - refirió Gabriel muy contento y feliz, — 'Profe cierto que Bogotá' es donde vivimos" - Dicquntó Alan a la profesional, quien asentó la cabeza y le dijo "Claro que si" - es así como es vital destacar que gracias al arte en sus diversas manifestaciones podemos conocer la ciudad, elementos caracteristicos y disfrutar de la variedad de opciones que nos brinda la capital del país.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Considero que inicialmente el tema se tornó un poco repetitivo, pero con el transcurso del dia los niños y niñas lograron disfrutar de la temática aportando ideas de modo espontáneo.

Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica:

Yuri Carolina López Pérez

fundación social
castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 06/08/2025

GRUPO: PRE-JARDÌN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:
JUGANDO VOY RESPETANDO

EJE DE TRABAJO: **Desarrollo social y personal en la primera infancia.**

Participa en grupos de trabajo en los que comparte y resuelve pequeñas dificultades sin ayuda de un adulto.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPÓSITO)

Identificar objetos cortopunzantes, comprendiendo por qué se debe evitar su manipulación, desarrollando hábitos seguros en casa y en el jardín.

ESTRATEGIA: **Rincones de juego**

EXPERIENCIA:

Para brindar una maravillosa bienvenida, la profesional de atención en primera infancia iniciará motivando a los niños y niñas, mediante el juego de algunas rondas infantiles que motivan a la interacción con los otros. Para iniciar nuestra experiencia se mostraran imágenes de distintos objetos y se le pide a los niños que digan si creen que es seguro o peligroso, estos se proyectaran en el televisor. Seguidamente, con el apoyo de un títere se invitara a cada niño y niña para que nombre una imagen de objeto cortopunzante y finja ser ese objeto (por ejemplo, "Soy un cuchillo").

Luego, que digan con su voz de objeto: "¡Hola! Yo soy un cuchillo. Me usan los adultos. Si juegas conmigo, te puedes cortar. ¡Ten cuidado conmigo!", para ello utilizaremos como mediador del diálogo el títere que constantemente resaltara la importancia de prevenir la manipulación de este tipo de elementos.

Al finalizar, cuando todos hayan pasado, crearemos 3 reglas importantes que ilustraremos en un pliego de papel craft o cartulina :

- **No jugar con objetos cortopunzantes.**
- **Pedir ayuda a un adulto si encontramos uno.**
- **Guardar los objetos peligrosos fuera del alcance de los niños.**

Para finalizar el día, en la experiencia de la tarde observaremos un video del cheriff labrador, donde nos muestra una gran aventura para evitar elementos cortopunzantes.

RECURSOS: **Recurso humano, Ppale craft o cartulina ( ) Títere ( )**

Scanned with CamScanner

Nombre del profesional que realizo la planeación: **Yuri Carolina Lòpez**

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA:

"profe mi mamá dijo Je no hay Jue jugar con las tijeras"- dijo Laicha chagula muy contenta mientras veiamos la proyección del cheif labrador - "Cuando fui donde mi abuela me corté con una espada"- dijo Emmanuel durando su visita a la finca de la abuelita, "es muy peligroso coger el cuchillo porque somos chiquitos"- refirio muy contento Ronald mientras se relacionaba con sus pares y empezaba tranquilo a compartir sus pensamientos, ideas e intereses entorno a lo abordado, cuando se dio paso al dialogo retroalimentando lo visto en la proyección los niños y niñas muy contentos destacaron la importancia de cuidar la manipulación de dichos implementos; cuando se realizó la dramatización se hizo necesario el apoyo de la profesional de atención en primera infancia, Jorge en algunos casos, como el de felipe, Emmanuel e Isaias realizaron esta sin ayuda.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Considero Jue es importante mencionar que hizo falta con los niños y niñas como producto final hacer alguna manualidad Jue dejará clara la importancia del cuidado como elemento Cortopunzante.

Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica:

Yuri Carolina Lòpez Pèrez

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 08/08/2025

GRUPO: PREJARDÍN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:
"LOS PARQUES DE MI CIUDAD "

EJE DE TRABAJO:

EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

Adquiere coordinación viso motora, a través de la participación activa en diferentes juegos corporales.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPÓSITO)

Fomentar una relación positiva con la ciudad por medio del reconocimiento de espacios propicios para realizar deporte , afianzando a su vez las extremidades superiores e inferiores del cuerpo.

ESTRATEGIA: **Taller corporal**

EXPERIENCIA:

Para iniciar en este día, se dispone de un lugar amplio y se dará la bienvenida a los niños y las niñas jugando a no dejar caer una bomba, para ello utilizaremos las extremidades superiores del cuerpo.

Es así, como daremos paso a la experiencia pedagógica la cual consiste en leer un código QR , para descubrir algunos parques temáticos y de diversiones que encontramos en nuestra ciudad llamada Bogotá como por ejemplo Salitre mágico, Mundo aventura, parque de la 93, Multiparque, Parque el Lago; entre otros, los niños y niñas entablaran una conversación con la profesional en primera infancia donde se expresaran de manera espontánea.

Seguidamente, la profesional de atención en primera infancia ambientará el salón como un parque de diversiones, para ello, utilizaremos el rodadero, balones, casita de plástico y algunos aros y conos de colores.

Es así, como invitara a los niños y niñas a disfrutar de este espacio utilizando el movimiento como medio de interacción, jugaremos de manera divertida, teniendo en cuenta turnos asignados y el valor del respeto como medio de relación con los demás.

En horas de la tarde , vamos a moldear con plastilina la atracción de nuestro parque que más llamó nuestra atención, esta creación será llevada para la casa.

RECURSOS:Recurso humano, Bomba , colchonetas, Parque-rodadero ( )
Casa de juguete grande ( ) Balones ( ) Aros ( ) Conos ( ) . parlante.

Scanned with CamScanner

Nombre del profesional que realizo la planeación: **carolina lópez**

"mi abuelita ayer me llevó a un parque"- dijo Hilary, -"a mi también me llevan al parque y juego con mi mamá, - "una vez me gastaron un helado de color mora"- dijo Felipe muy emocionado mientras con sus amigos entablaban agradables conversaciones entorno al gran paseo q̃e hacen con sus padres visitando los parques de la ciudad, - "cuando fui al parque había un perrito de color café"- rectificó Elian Mendez, "-Si yo tengo la chaqueta de ese color"- rectificó muy contento Ronald mostrando su prenda de vestir, "yo tengo una maleta de" osa"- Dandy Luis dijo muy contento mientras señalaba cómodamente su equipaje colgado en el perchero, - "yo tengo un vestido de flores"- dijo muy contenta Monserrat mostrando la vestimenta a los demás amigutas del nivel, "podemos ser grandes con vestido" dijo Laiana mostrando su traje

REFELEXION PEDAGOGICA

Considero q̃e el abordar el contexto la ciudad y sus alrededores por medio de parques q̃e los participantes hayan visitado es de gran importancia para ellos. Considero fue una gran estrategia para lograr cumplir el objetivo trazado.

Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica:

Yuri Carolina Lòpez Pèrez

ndación social
astillo san lucas

FECHA: 11/07/2025

GRUPO: PRE-JARDÍN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

Criar con amor y límites, (Prevención violencia física)

EJE DE TRABAJO: **DESARROLLO SOCIAL Y PERSONAL EN LA PRIMERA INFANCIA:**

Reconoce la importancia de sus derechos y deberes partiendo de su realidad.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO)

Identificar acciones de prevención contra la violenia física por medio de actividades lúdico pedagógicas.

ESTRATEGIA: **Taller artístico**

EXPERIENCIA:

Para brindar una maravillosa bienvenida, la profesional de atención en primera infancia iniciará motivando a los niños y niñas mediante videos animados acerca de los derechos de los niños y niñas, se generara algunos espacios de diálogo donde se resalta la importancia de conocer los mismos.

Seguido a ello, dando inicio a nuestra experiencia la profesional de atención en primera infancia, organiza el salón con colchonetas y el títiritero, aquí se presentará un excelente show de títeres donde se resaltara algunos de los derechos de los niños y niñas, a su vez algunas acciones de prevención contra la violencia física; como por ejemplo la importancia de expresarnos por medio del dialogo y escuchar las ideas de las demás personas; para prevenir malas acciones , entre otras.

Al finalizar, a cada uno de los niños y niñas se les pasará un títere, el cual servirá como mediador para expresar ideas, pensamientos e intereses, entre todos planearemos un excelente show donde se muestre lo aprendido , esta grandiosa obra será mostrada al nivel de párvulos.

Para la experiencia de la tarde la profesional invitara a los niños y las niñas a observar el video animado sobre el cheriff labrador acerca de los derechos de los niños y niñas.

RECURSOS:**Recurso humano, títeres ( ) , titíritero ( )**

Nombre del profesional que realizo la planeación: Yuri Carolina Lòpez

Scanned with CamScanner

fundación social castillo san lucas

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"Profe siempre mi mamá me habla y me pregunta como me fue en el jardín" - dijo Alan Bonilla, "si, como al titere le lo quieren y lo abrazan así" - dijo muy contento Samuel mientras alegremente iba comentando a los amiguitos del salón q- el titere daba abrazos y escuchaba con gran paciencia, - "profe no hay que pegarle a nadie cierto" - Mendez muy contento le iba contando a la profesional, "si es verdad, porque no hay que pegar", refirió Isaias y abrazaba a su compañero de juegos Emmanuel "todos ellos son mis amigos, mira como jugamos" - por esto fue importante la intervención de la profesional, pues constantemente resaltaba con su amigo el titere que el dialogo es importante, - "una vez mi hermana me pego con la mano" dijo Marcia, "y que pasó" - le pregunto el titere - "Mi mamá dijo que no peliaramos y nos abrazamos" contestó la niña resaltando espontáneamente una Sara solución a lo presentado.

REFELEXION PEDAGOGICA

Considero que al abordar este tipo de temas con los niños y niñas la estrategia de los titeres fue la apropiada ya que permitió una mayor comprensión por parte de los participantes de la experiencia pedagógica.

___Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica:

Yuri Carolina Lòpez Pèrez

fundación social
castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 12/08/2025

GRUPO: **PRE-JARDÌN 1**

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: La bandera de mi ciudad

EJE DE TRABAJO:

EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

Represente figuras humanas, seres y objetos a través de la plástica.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPÓSITO) Fomentar la creatividad y el desarrollo motor fino en niños y niñas a través de actividades de modelado con plastilina, permitiéndoles explorar diferentes formas, texturas y colores, mientras fortalecen su coordinación mano-ojo y su capacidad de expresión artística.

ESTRATEGIA: Taller artístico

EXPERIENCIA:

Para este día la profesional recibe a los niños y niñas con la melodía de fondo del himno de Bogotá, cada vez que ingresan observaran en el televisor el video oficial de esta canción.

Seguidamente, se organizaran las mesas , y a cada uno de los niños y niñas se le pasara una barra de plastilina de color amarillo y rojo, la profesional les indicara que estos son los matices que hacen parte de la bandera de nuestra ciudad Bogotá, es así como los invitara a decorarla con plastilina.

Para ello, se les pasa la silueta de la bandera, y con bolitas de plastilina haremos una gran obra de arte , utilizaremos colbón para pegar las bolitas hechas.

Para finalizar pegaremos nuestra creación en nuestro tendero de experiencias.

En horas de la tarde vamos a cerrar el día con un espacio de asamblea donde cada uno habla y comparte ideas entorno a su creación hecha el día de hoy, se fortalecerá la expresión verbal, al finalizar mientras jugamos con las fichas de armatodo 3D escucharemos de fondo nuestro himno de la ciudad.

RECURSOS: Recurso humano, Barras de plastilina rojas y amarillas (18)

Nombre del profesional que realizó la planeación:

Yuri Carolina Lòpez Pèrez

Scanned with CamScanner

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA:

"Cuando fui donde mi tia ella mostro la bandera de color amarillo"- le contaba Danna sofia a Chan Hendel mientras decoraban la manualidad realizada, - "Cuando yo estuba con mi papá el tenia una bandera en el taxi"- dyo Ronald agregando su punto de vista con respecto a la conversación abordad, - "pro fe cierto ge somos colombia"- Juliana muy entretenida hablaba sobre este importante tema logrando relacionar la bandera de nuestra ciudad, con el pais donde vivimos, anta de responder Sharol dijo de manera clara "Cierto ge, no es capibara, es chiguiro"- esto me causo mucha risa ya ge, en una oportunidad le comente a los participantes del nivel ge dicho animal roedor en nuestro pais es llamado de esa forma, es así como cada uno respondió a cada uno de los niños y niñas ge en el oriente del pais recibe, dicho nombre, fue muy curioso ge tocaran este tema pues de modo espontáneo se destacó la dentidad de Cada uno.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Es importante mencionar ge al realizar esta experiencia los niños y niñas con gran agrado se expresaron y disfrutaron de manera espontánea mientras conocian un poco acerca de la ciudad donde habitamos.

Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica:

Yuri Carolina Lòpez Pèrez

dación social
illo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 13/08/2025

GRUPO: **PRE-JARDÍN 1**

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

¡Mi titere de sandia !

EJE DE TRABAJO:

EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

Aborda el manejo del color, de texturas y otros elementos, por medio de diferentes técnicas, fortaleciendo su imaginación y creatividad

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO)

Fortalecer la motricidad fina a travès de manualidades que permitan en los niños y niñas ampliar su sensibilidad tàctil.

ESTRATEGIA: Taller artístico

EXPERIENCIA:

Para brindar una maravillosa bienvenida, la profesional de atención en primera infancia iniciará motivando a los niños y niñas, mediante el juego de tingo-tango, pero en lugar de utilizar un balón, se usará una fruta o verdura de juguete, quién le corresponda la palabra tango debe nombrar su fruta o verdura favorita.

Seguido a ello, dando inicio a nuestra experiencia la profesional de atención en primera infancia, organiza el salón con sillas , estas estarán en forma circular, luego se genera un corto dialogo donde cada uno habla sobre la vitalidad de las frutas en nuestra vida , aquí destacaremos algunas características relevantes de dichos alimentos, como textura, sabor etc.

Para la experiencia de la tarde la profesional invitara a los niños y las niñas a observar a la presentación de imágenes de frutas y verduras proyectadas en el televisor.

RECURSOS:Recurso humano, crayolas ( ) , escarcha ( ) , colbón ( ) ,imagen de sandía.

Nombre del profesional que realizo la planeación: Yuri Carolina Lòpez

Scanned with CamScanner

fundación social castillo san lucas

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"A mi me gusta mucho la sandia"-dijo Monserrat mientras decoraba nuestra manualidad "yo no puedo comer porque me duele la pata"- dijo Gabriel mientras miraba la imagen de esta fruta favorita- "ora vel mi mamá me compro una fresa"- refirió Felipe haciendo una alusión a su comida favorita, - ami me gusta comer pan"- dijo Monserrat nuevamente contestando "profe yo quiero dibujar un pan"- refirió en ese momento David Luis "puedo hacer un pan"- "si claro que si"- le respondió en ese entonces la profesional, de repente las voces de Elian Hender, Thiago y Alan manifestaron "puedo hacer un pan" la profesional les pasó una crayola de colores, Finalmente todos realizamos a través del proceso de garabateo unas bellas imágenes de panes deliciosos; encontramos churro, mogolla y como un plus, se recordó de manera ágil la importancia de consumir los dulces saludables, frutas.

REFELEXION PEDAGOGICA

Considero que a través de la experiencia de hoy los niños y niñas muy contentos. lograron expresar sus pensamientos y sentires entorno al gusto por el pan, a jugar, se logró rescatar de manera espontánea la importancia de consumir frutas.

___Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica:

Yuri Carolina López Pérez

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 14/08/2025

GRUPO: PRE-JARDÌN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

¡Carreras frutales!

EJE DE TRABAJO:

Desarrollo social y personal en la primera infancia.

- Construye relaciones de confianza, cuidado, afecto, seguridad y colaboración basados en el respeto mientras comparte diversas actividades con sus pares.

CLAVE PEDAGÓGICA:

(PROPOSITO) Fortalecer el consumo de frutas , generando en los niños y niñas un estilo de vida más saludable.

ESTRATEGIA: Taller de juego.

EXPERIENCIA:

Para brindar una maravillosa bienvenida, la profesional de atención en primera infancia iniciará motivando a los niños y niñas, mediante rondas infantiles de frutas y verduras .Continuando con la experiencia la profesional de atención en primera infancia, organiza el salón con sillas , estas estarán en forma circular, allí cada niño y niña se sentará sobre ellas, luego la profesional dispondrá en el centro una cantidad de frutas y verduras de juguete , a cada uno inicialmente se le pedirá que tome su favorita, seguido a ello, cada uno comentara de manera verbal cada las características del mismo, esto con la finalidad de permitir un espacio de expresión y afianzar a su vez el vocabulario. Luego la profesional invita a los niños y niñas teniendo en cuenta el elemento elegido crear una carrera con estos juguetes, debemos lanzaros hasta que logren la mayor distancia, el que llegue más lejos será el ganador. Al finalizar , se ubicarán pliegos de papel sobre la pared, pasara uno por uno a plasmar con crayolas algunas frutas que más les hayan gustado. Al despertar, disfrutaremos de una gran maratón de canciones infantiles sobre "Frutas y melodías" , esto , mientras se alistan para el regreso a casa en compañía de papá y/o mamá. RECURSOS:

Recurso humano, Canastas de frutas -juguete, bafle, USB,papel craft (S)
Crayyolas ( ) .

Nombre del profesional que realizo la planeación:

Yuri Carolina Lòpez Pèrez

fundación social castillo san lucas

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"Profe ayer me comí un banano y me dolió la panza"- refirió muy contento David Luis mostrando gran emoción en cada una de los momentos con nuestras frutas de juguete. "Cuando fui al parque y me compraron una papaya". dijo Juan Gabriel mientras muy alegre se relacionaba con sus compañeros comentando sucesos de la vida cotidiana que tal vez podían generar buenas recuerdos con respecto a sus frutas favoritas. "corre, corre"- dijo muy emocionado Emmanuel mientras lanzaba las uvas tratando de sobrepasar la meda trazada, cuando llegó la naranja de primeras lanzada por Elidar dijo "profe la mia es más rapida porque es de color amarillo y es muy redonda y veloz"- "es verdad, pero la mia que es de color gris va a ganar" respondió muy feliz Ronald gritando y alabando a los demás compañeros; "profe a mi me gusta mucho el mango"- refirió en ese entonces Sharol valentina mostrando a sus compañeritos su comida especial.

REFELEXION PEDAGOGICA

esta temática da pie para continuar generando con los niños y niñas estrategias que permitan fortalecer los habitos de alimentación que a su vez permiten fortalecer la comunicación y expresión en los participantes.

Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica:

Yuri Carolina Lòpez Pèrez

ión social
san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 19/08/2025

GRUPO: PRE-JARDÌN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

Mi súper héroe saludable favorito

EJE DE TRABAJO:

EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

Experimentan diferentes alternativas desde materiales, tales como, temperas, pinturas, arcilla, plastilina, tizas, papeles, harina, entre otros, descubriendo su expresión plástica y dándoles a estos propósitos creativos, expresivos e imaginativos

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO)

Permitir espacios de exploración donde los niños y niñas a través de la imaginación recreen un súper héroe.

ESTRATEGIA: **Taller artístico**

EXPERIENCIA:

Este día la profesional de atención en primera infancia iniciará invitando a los niños y niñas a jugar con juguetes de frutas y verduras , los cuales estarán ubicados sobre las mesas, en este instante todos disfrutaran mientras comparten con sus pares, creando formas de relación entorno a los hábitos saludables.

Para continuar con la maravillosa la experiencia la profesional invita a los niños y niñas a observar la proyección del video las frutas y verduras son súper héroes, este encontrado en la plataforma de youtube.

Después , se invitará a los niños y niñas a trabajar con sus compañeros mientras creamos entre todos de manera un súper héroe que nos recordará que siempre debemos comer sano , es aquí donde nos valemos de diversos elementos encontrados en el entorno como por ejemplo cajas, sillas, hojas, también, la profesional en atención en primera infancia ambientará el espacio con algunos materiales como papel craft , crayolas y temperas. Al finalizar vamos a ubicar nuestro súper héroe en un espacio del salón, para la hora de la tarde jugaremos a la ronda infantil llamada el corazón de la piña.

RECURSOS: Recurso humano, crayolas ( ) , temperas ( ) , Papel craft (2), titere, USB.

Nombre del profesional que realizo la planeación: Yuri Carolina Lòpez

Scanned with CamScanner

fundación social
castillo san lucas

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"Cuando yo sea grande voy a ser un Super heroe muy fuerte como spiderman" dijo Felipe muy emocionado mientras decorabamos nuestro personaje especial del dia de hoy "podemos saltar y correr para ser fuertes y grandes como Sonic"- dijo Valentina, mientras se movilizaba tranquilamente por todo el espacio del jardin corriendo y moviendo sus brazos simulando que estaba en una pista de quienes. "Profe cierto que hora comer frutas saludables"- dijo David Luis mientras muy contento se relacionaba con sus pares y les contaba lo siguiente" mi fruta favorita es la pera porque es de color verde" refirió en ese entonces- "la mia es la pina porque es de amarillo"- Luciana refirio y muy contenta mostró a los demás companeros su creación.

REFELEXION PEDAGOGICA

Es muy gratificante ver como los niños y niñas relacionan su personaje favorito con las frutas y verduras que le hacen bien a nuestro cuerpo, constantemente los niños y niñas hablaron entorno a los buenos hábitos de alimentación y los colores favoritos de estos alimentos.

Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica:

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 20/08/2055

GRUPO: **PRE-JARDÌN 1**

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

¡Exploremos rinconces saludables!

EJE DE TRABAJO: **Desarrollo social y personal en la primera infancia.**

- **Participa de forma activa en espacios de encuentros colectivo dentro del jardín infantil en donde interactúa con otros pares disfrutando de diferentes momentos.**

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) **Promover un espacio lúdico-recreativo, donde los niños y niñas gozarán de un juego simbólico, en el cual personificarán vivencias cotidianas, a fin de fortalecer su relación con los grupos humanos reconociendo la importancia de consumir frutas y verduras.**

ESTRATEGIA: **Rincones de juego**

EXPERIENCIA:

Para brindar una maravillosa bienvenida, la profesional de atención en primera infancia iniciará motivando a los niños y niñas, mediante el baile del Zallain ", para ello se entonará la canción mencionada para generar relevancia en las partes del cuerpo y el cuidado que debemos tener consumiendo alimentación saludable.

Seguido a ello, para continuar con la maravillosa la experiencia la profesional ubicará los siguientes elementos a través de rincones:

1. canasta de frutas .2. Canasta de verduras 3.carretillas 4.muñecos sexuados La profesional en atención en primera infancia dará la bienvenida a los niños y niñas, permitiéndoles que disfruten de un juego espontáneo en el cual tendrán la oportunidad de dirigirse al espacio que más llame su atención e interés. Luego, se motivará a los niños y niñas para que interactúen y compartan entre pares, en los espacios adecuados, de manera intencional la profesional de atención en primera infancia rescatara la importancia de consumir frutas y verduras a través de los muñecos asexuados , a su vez, empezara a realizar preguntas entorno a la importancia de compartir con sus pares utilizando el valor del respeto como medio.

En horas de la tarde realizaremos la ronda infantil del corazón de la piña.

RECURSOS:**Recurso humano , Muñecos de bebés ( ) , frutas ( ) cocinas , veduras ( ) bafle, carretillas ( ) USB, cepillos de dientes, crema dental.**



fundación social
castillo san lucas

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"Debemos comer frutas, los dulces nos hacen doler la barriga" refirió Valeria chaguala mediante la asamblea realizada sobre la importancia de consumir alimentos "saludables", a mí me gusta la manzana" dijo Elian Mendez; mientras interactuaban entre pares con los bebes asexuados, con los frutos y las verduras se pudo evidenciar que Valery Daniela y Monserrat Jugaban con los bebes y les daban frutas de comer diciendo "come bebé es una fruta muy rica"; por otro lado Ronald armo un bus con todas la sillas donde el era el conductor y sus pasajeros Donna Sofia, Marcia y Sharol iban con los bebes hasta la plaza de mercado en donde se encontraba Elian, David Luis y Felipe quienes eran los vendedores, se unio Emmanuel a quien se exucho "frutas, frutas vendo frutas" mientras recorria el salòn, Jan y Thiago jugaban a hacer ensalada de frutas refiriendo la quiere con helado o solo con las frutas". mientras tanto Isaias, Juan Gabriel y Samuel decidieron unirse al juego de bebes con Valery y monserrat siendo quienes lavaban y aireglaban las frutas para el consumo

REFELEXION PEDAGOGICA

Con la experiencia del dia de hoy los niños y las niñas expresaron la importancia del cuidado y de la alimentaciòn con el espacio expuesto lograron interactuar, en imaginar, crear un escenario teniendo la oportunidad de escoger cada uno el rol que le llamola atenciòn, se logro evidenciar que disfrutaron de la actividad

Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica:

Yuri Carolina Lòpez Pèrez

ndación social
stillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 21/08/2025

GRUPO: PRE-JARDÌN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

¡Maratón saludable!

EJE DE TRABAJO:

EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

- Experimenta cambios de velocidad al desplazarse libremente en un espacio llevando con su cuerpo el pulso musical, identificando de esta manera las mejores opciones de desplazamiento que le ofrece su cuerpo.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO)

Promover un espacio lúdico-recreativo, donde se fortalezca las extremidades corporales por medio de ambientes enriquecidos.

ESTRATEGIA: Taller corporal

EXPERIENCIA: Para brindar una maravillosa bienvenida, la profesional de atención en primera infancia iniciará motivando a los niños y niñas, mediante el juego del lobo, en esta oportunidad se generara un ambiente agradable de juego con los niños y niñas.
Seguido a ello, para continuar con la experiencia la profesional a través de una corta asamblea con los niños y niñas recordarán la vitalidad de consumir alimentos sanos para nuestro cuerpo, los niños y niñas hablaran y se expresaran al respecto.

Es así, como después nos prepararemos para disfrutar de una gran maratón corporal donde los participantes podrán jugar con su cuerpo y emocionarse al imaginar , se colocaran algunos audios de música infantil sobre frutas y verduras, cantaremos y bailaremos de manera divertida disfrutando de las inmensas posibilidades que ofrece nuestro esquema, al finalizar entre todos crearemos una maqueta musical saludable, solo con melodías de frutas y verduras

Terminaremos el día realizando unos breves estiramientos corporales para dirigirnos a casa.

RECURSOS: Recurso humano,tv, bafle, USB.

Nombre del profesional que realizo la planeación: Yuri Carolina Lòpez

Scanned with CamScanner

fundación social castillo san lucas

¿CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"A mi me gusta saltar y correr super rápido"- refirió Ronald mientras alegremente invitaba a dos compañeritos a distrutar del baile, "vengan, vengan amigos mios y bailamos muy felices" "yo no bailo contigo porque no somos amigos" A lan contesto muy molesto, "pero porque si todos somos amigos"- Emmanuel rescató este gran espacio y todos los demás apoyaron su idea, "Si, si, si"- "Todos somos amigos" dijo Sharol y abrazó a su compañero Juan Gabriel quién le correspondio de manera positiva, es así como al final todos terminamos abrazandonos y compartiendo un gran momento de amistad y comprensión, cuando se llevó a cabo la dinámica del baile de la Fresa, Thiago muy contento junto con Isaias propusieron un paso de baile donde el cuerpo fue el movimiento esencial creado con la imaginación y creatividad, me sorprendió un poco la facilidad para relacionarse con los demás.

REFELEXION PEDAGOGICA

Es importante mencionar que con esta experiencia se logró fortalecer la importancia del consumo de frutas y verduras las cuales en los niños y niñas aporta de manera importante a la sana salud, y que mejor que através del juego.

Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica:

Yuri Carolina Lòpez Pèrez

ción social
son lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 22/08/2025

GRUPO: **PREJARDÍN 1**

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

¡Obra de teatro de frutas y verduras!

EJE DE TRABAJO:

EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

- ❖ Participa con otros niños y niñas en la creación de ambientaciones y escenografías, participando de experiencias dramáticas.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) **Fortalecer la expresión corporal y verbal a través de escenarios donde tengan la posibilidad de expresar pensamientos, emociones e ideas a través del arte en sus diversas manifestaciones.**

ESTRATEGIA: **Taller artístico**

EXPERIENCIA:

(Con anterioridad se pedirá en casa que los padres de familia, con material reciclable o que tengan en el hogar creen con los niños y niñas un disfraz de alguna fruta o verdura)

Para brindar una maravillosa bienvenida, la profesional de atención en primera infancia iniciará motivando a los niños y niñas, mediante la escucha de canciones infantiles de frutas y verduras .

continuando con la experiencia la profesional de atención en primera infancia, organiza el salón con sillas en forma de círculo , es así como se dará inicio e invitará a los niños y niñas para que participen de una gran experiencia dramática, se iniciará una obra de teatro donde se resaltará la importancia de comer saludable, es primordial destacar que no existe un guion determinado ya que los actos van surgiendo de la imaginación y creatividad de los participantes, al finalizar mostraremos nuestra obra a los compañeros del nivel de párvulos.

En horas de la tarde jugaremos al tinto tango, a quien le corresponda la pelota dirá cual es su fruta o verdura favorita.

RECURSOS:

Recurso humano, disfraces , bafle, USB, pelota (1) .

Nombre del profesional que realizo la planeación:

Yuri Carolina Lòpez Pèrez

Scanned with CamScanner

fundación social castillo san lucas

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"Yo Soy la fruta de / banano"- dijo Thiago muy contento mientras ejecutaba de nuevo obra dramática poniendo sobre su cabeza una gorra de color amarillo le demostraba ser como su fruta favorita, - "Cuando fui al parque mi mamá me regalo unas uvas para comer y eran de este color"- Señaló muy contenta Thiago una prenda que tenía dicho matiz, es así como durante nuestra experiencia dramática se hizo necesario que la profesional le indicara a los niños algunos colores que ellos de forma espontánea querían conocer y relacionar con los elementos dispuestos para nuestra actividad. Hubo un momento de pausa ya que Isaías de Jesús se mostró algo tímido en cada uno de los shows presentados y no quería participar pero al observar a los demás compañeros también participó de la experiencia dramática mientras compartía de manera alegre de los espectáculos espontáneos que se llevaron a cabo.

REFELEXION PEDAGOGICA

Es importante mencionar que los niños y niñas muy contentos disfrutaron de la experiencia dramática donde fue de gran agrado para ellos conocer un poco más acerca de la forma de estos elementos se logra cumplir el objetivo propuesto.

Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica:

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 25/08/2021

GRUPO: PRE-JARDÌN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: **Rincones perceptibles**

EJE DE TRABAJO:

EXPERIMENTACIÓN Y PENSAMIENTO LÓGICO EN LA PRIMERA INFANCIA

(Lógico matemático)

- *Propicia espacios donde utilicen los sentidos en la exploración de* diversos materiales dispuestos.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO)

Incentivar a los niños y las niñas a explorar sus sentidos por medio de *experiencias lúdico pedagógicas.*

ESTRATEGIA: Rincones

EXPERIENCIA:

Para este día , la profesional en atención a primera infancia invitará a los niños y niñas a realizar la dinámica de la pachanga, donde bailaremos y danzaremos utilizando cada parte de nuestro cuerpo.Seguidamente, manera la profesional ambientara el espacio del salón con los siguientes elementos:

*Limón

* Sal

*Azúcar

*Dulce picante

Los participantes serán motivados a realizar un desplazamiento por el interior del salón para ubicarse de manera ordena frente al rincón que más les llame la atención es así como la profesional cubrirá los ojos de los participantes con una venda para que ellos experimenten el sabor, olor y textura de los alimentos expuestos, finalizaremos la experiencia a través de una asamblea donde los niños y niñas se expresaran entorno a lo saboreado el día de hoy.

Para terminar el dìa , disfrutaremos de un espacio de proyección de videos donde veremos las inmensas posibilidades que nos ofrecen los sentidos.

RECURSOS: **Recurso humano, bafle, USB, sal, limòn, dulces picantes, azùcar y TV.**

Nombre del profesional que realizo la planeación:

Yuri Carolina Lòpez Pèrez

"Diego eso sabe muy rico" - dijo Laiana chagalay "es como un dulce picante", - "a mi no me gusta, es muy feo" - le respondio Elian Yander mientras la compañerita alegremente le daba a probar un poco de limón "es muy rico y es de color verde" como mi sapo" - le respondio en ese instante Ronal a su amigo Emmanuel - al momento de realizar el recorrido por cada uno de los rincones Danna Sofia se mostro algo timida con el recorrido por lo que se hizo necesaria la intervención de la profesional para cumplir a cabalidad con lo propuesto, "Bueno profe pero me coges de la mano" - refirio muy contenta mientra la profesional le acompaño agradando de esta manera Generar un espacio propicio para disfrutar de la actividad, - en el caso de Sofia muy ingreto empezo a correr por todos los rincones disfrutando de sus sentidos.

REFELEXION PEDAGOGICA

Es importante mencionar que este tipo de experiencias requieren de un mayor control con respecto a los rincones que se dejan a disposición de los participantes, pues en un instante se desprotege el momento en el que se afectadas los recorridos elementos en el piso.

- Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica:

Yeni Carolina López Pérez

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 26/08/2025

GRUPO: PRE-JARDÌN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

UNA FIESTA VERDE... Y SANA

EJE DE TRABAJO: **EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO**

Adquiere coordinación viso motora, a través de la participación activa en diferentes juegos deportivos grupales

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) **Fortalecer la coordinación y el equilibrio a través de juegos y actividades físicas propuestas por la profesional en atención en primera infancia.**

ESTRATEGIA: **Taller corporal**

EXPERIENCIA:

Para iniciar en este día, se dispone de un lugar amplio y se dará la bienvenida a los niños y las niñas jugando al terremoto , el cual consiste en seguir las siguientes acciones según indicaciones de la profesional de atención en primera infáncia:

TERREMOTO: Los niños y niñas se agachan y cubren su cabeza

CONTRAVIA: corremos por todo el salón cambiando de puesto

INUNDACIÒN: *Subimos un pie sobre la silla y el otro en el piso, seguidamente, se* da paso a la experiencia pedagógica la cual cosiste en organizar en el salón una fiesta de verduras, la profesional ambientará el espacio con verduras de juguete, arma todos de color verde y bombas de dicho matiz , a su vez ,se pondrá de fondo música infantil con tema de las verduras , se invitará a los participantes a disfrutar de esta fiesta saludable, donde bailaremos y realizaremos diversas dinámicas como saltos y rondas infantiles dirigida por la profesional.

Para finalizar el día, y dar cierre a nuestra experiencia del día de hoy con una bomba de color verde vamos a realizar una serie de ejercicios corporales , al pasar este elemento y no dejarlo caer al piso cada uno de los integrantes debe nombrar alguna verdura que le guste comer.

RECURSOS: Recurso humano, ,Arma todos,papel celofán verde, verduras de juguete, bomba. Nombre del profesional que realizo la planeación:

Yuri Carolina Lòpez Pèrez

fundación social castillo sag lucas

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

Cuando se llevó a cabo nuestra fiesta verde y sana los niños y niñas mus contentos y disfrutaron de este espacio movilizándose con los demás y generando espacios de chanza y relación entre la experiencia y anécdotas que de repente empezaron a surgir- "profe, una vez fui a una fiesta y me dieron porque"- dijo Monserrat, "choy vean a da torta"- preguntó mus inquieto Ian, "no oo porque no es su cumpleaños"- dijo, mus entusiasmado Gabriel mientras le expresaba a su amigo Ronald como movía los brazos en la canción de la mano -"yo bailo muy bonito"- dijo Sharol mientras danzaba tranquilamente sintiendo la melodía y el pulso de algunas canciones, "yo te voy a enseñar como así, así mira" dijo David fui motivando a la compañerita del nivel - "Cuando se hace Fiesta bailamos como una pinta"- dijo Marcia resaltando los distintos pasos que proponía esta divertida dinámica corporal.

REFELEXION PEDAGÓGICA

Se evidencia que los niños y niñas disfrutan mientras utilizan el movimiento del cuerpo como herramienta de relación con sus pares, se lográ cumplir con satisfacción el objetivo propuesto en esta oportunidad

Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica:

Yuri Carolina Lòpez Pèrez

ndación social
stillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 23/08/2025

GRUPO: PRE-JARDÌN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

¡MI VERDURA FAVORITA !

EJE DE TRABAJO:

EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

- Experimentan diferentes alternativas desde materiales, tales como,la arcilla ò greda , descubriendo su expresión plástica y dándoles a estos propósitos creativos, expresivos e imaginativos.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) **Incentivar en los niños y niñas el consumo de las verduras a través de una manualidad que afiance los buenos hábitos de alimentación.**

ESTRATEGIA: **Taller artístico**

EXPERIENCIA:

Para brindar una maravillosa bienvenida, la profesional de atención en primera infancia iniciará motivando a los niños y niñas, mediante el baile de las verduras encontrado en la plataforma de youtube , es asi como danzaremos al ritmo de diversas canciones que se expondrán al momento de la bienvenida.

Posteriormente la profesional de atención en primera infancia, organiza el salón con mesas las cuales estarán forradas con plástico , seguidamente a cada uno se le pasará un poco de arcilla ò greda, dicho material será utilizado con la finalidad de crear una verdura, la favorita, la moldearemos teniendo en cuenta las sugerencias de la profesional , y al mismo tiempo hablaremos sobre la vitalidad de consumir verduras.

Para terminar, dejaremos secar nuestra creación y con temperas y pinceles decoraremos nuestra verdura favorita, la cual será llevada a casa. Al despertar, disfrutaremos de un espacio de juego con las canastas de verduras, a su vez nos prepararemos para realizar el debido cuidado calificado y volver a casa.

RECURSOS: **Recurso humano, greda, temperas y pinceles , bafle, USB, cepillos de dientes, crema dental.**

Nombre del profesional que realizo la planeación:

~~Yuri Carolina Lòpez Pèrez~~

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"¿como se llama tu mamá?, le pregunto Danna a Isaias de Jesús, quien le respondió - "se llama mi mamá" "¿pero como se llama tu nombre", muy contenta le volvió a pregunta a su amigo, quien le dijo "aaaa, paquela" Fue un momento de dialogo interesante que surgió a raiz de la experiencia abordada, donde permitio el reconocimiento de los integrantes del hogar y Fortalecimiento de los vínculos personales y sociales, "profe no quiero tocar eso, es feo" - dijo Danna Sofía mientras se hacia aun lado para no tocar la arcilla, - "ven y la hacemos las dos" - refirió en ese entonces Sharol, muy contenta mientras alegremente invitaba a su amiga a moldear su tarta favorita, al Final dijo "profe es muy chevere jugar con esto" de una manera muy alegre disfrutaron haciendo una alimentación Saludable.

REFELEXION PEDAGOGICA

"Profesionalmente es importante mencionar que la importancia de palpar elementos plásticos permite en los niños y niñas Fortalecer la sensibilidad táctil y a su vez, enriquecer la imaginación y creatividad.

Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica:

Yuri Carolina Lòpez Pèrez

ción social
san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
-- FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 28/08/2015

GRUPO: PRE-JARDÍN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

¡Peliculas saludables !

EJE DE TRABAJO: **Desarrollo social y personal en la primera infancia.**

- **Construye relaciones de confianza, cuidado, afecto, seguridad y colaboración basados en el respeto mientras comparte diversas actividades con sus pares.**

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO)

Fortalecer los periodos de atención en los niños y niñas por medio de videos interactivos.

ESTRATEGIA: **Taller audiovisual**

EXPERIENCIA:

Para brindar una maravillosa bienvenida, la profesional de atención en primera infancia iniciará motivando a los niños y niñas, mediante juegos de tubos armables, los cuales ubicará sobre la mesa a medida que vayan ingresando los participantes al aula. Seguido a ello, dando inicio a nuestra experiencia, la profesional de atención en primera infancia, organiza el salón con sillas y ambienta el espacio como un cinema. Luego la profesional invita a los niños y niñas a disfrutar de la proyección de peliculas cortas y canciones divertidas con temáticas de alimentación saludable, frutas y verduras, al finalizar , se hablara entorno a lo observado generando una charla intencionada al respecto, se pasará plastilina a cada uno y así entre todos moldear una zanahoria.

En la experiencia de la tarde la profesional de atención en primera infancia le dará un instrumento musical a cada uno de los niños y niñas para que con este interpreten y aprendamos la canción El señor Tomate, es así como al finalizamos disfrutando de este gran momento musical.

RECURSOS:

Recurso humano, tv, bafle, USB, cepillos de dientes, crema dental, plastilina ( )

Nombre del profesional que realizo la planeación:

Yuri Carolina Lòpez Pèrez

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

Durante el desarrollo de las experiencias Pedagógicas se realiza ajuste para realizar experiencias pedagógicas en torno al día de la niñez Indígena, realizando un acercamiento a los niños y niñas de los pueblos originarios de Colombia, entablando una pequeña asamblea con preguntas motivadoras, para posteriormente observar algunos videos de cómo es la vida de los niños y niñas en las comunidades indígenas donde Para los niños y niñas de Prejardín lo más asombroso fue la vestimenta que usaban los niños en el Amazonas y Putumayo teniendo como referencia el video al igual que su acercamiento y convivencia con los animales de la selva como algunas aves y primates lo que conllevo a que los niños en el aula recordaran que ha ido a lugares como zoológicos y observado este tipo de animales. Pudieron observar algunos instrumentos musicales lo que dio inicio a que tomarán las panderetas, maracas y potes de agua que habían en el espacio, con la motivación y orientación de la docente se les animó a bailar y usar los instrumentos según ellos y ellas sintieran el ritmo musical en su cuerpo, acción que permitió centrar la atención en cada movimiento y sonido, logrando expresiones de alegría y gusto por parte de los niños y niñas.

R

EFELEXION PEDAGOGICA

Se observa que el corto acercamiento a los Ramos en que viven las comunidades indígenas en Colombia fue de gran interés, al escuchar expresiones como "tienen plumas los niños en la cabeza" "el está con la cara pintada" "no llevan zapatos, no los pican los animales", permitiendo esas observaciones abordar nuevos experiencias pedagógicas que les permitan conocer más sobre algunas costumbres de estos pueblos al igual que reconocer su importancia para los conocimientos y saberes ancestrales.

Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica: Yuri Carolina

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 29/08/2025

GRUPO: PREJARDÍN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: **¡Concéntrese saludable!**
EJE DE TRABAJO: **EXPERIMENTACIÓN Y PENSAMIENTO LÓGICO EN LA PRIMERA INFANCIA**

- Establece secuencias y patrones relacionándolos con formas, colores y tamaños, generando sus propias variables, haciendo uso de su memoria.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO)

Fortalecer la capacidad de concentración en los niños y niñas a través de actividades lúdicas que estimulen la atención.

ESTRATEGIA: Taller

EXPERIENCIA:
Para la experiencia del día, iniciaremos motivando a los niños y niñas por medio del juego del corazón de la piña, la profesional indicara a los participantes en que consiste esta gran dinámica.

Después , la profesional a través de una corta asamblea con los niños y niñas recordara la vitalidad de consumir alimentos sanos para nuestro cuerpo, los participantes hablaran y se expresaran al respecto.

Es asi, como nos prepararemos para disfrutar del juego de concéntrese, para ello nos sentaremos en forma de círculo y estando allí se ubicara en el piso algunas imágenes de frutas y verduras, la profesional explicara la dinámica del juego iniciando con una corta partida, y mostrando que el objetivo de este , es encontrar parejitas iguales, disfrutaremos fortaleciendo la memoria en cada niño y niña.

Al terminar el juego, vamos a decorar el mural de una zanahoria con diverso material plástico como retazos de papel, temperas, escarcha etc.

En horas de la tarde, como ya ejercitamos la mente, ahora vamos con el cuerpo, finalizaremos haciendo unos breves estiramientos corporales para dirigirnos a casa.

RECURSOS: Recurso humano, concéntrese , bafle, USB, cepillos de dientes, crema dental, tv . papel craft (3) temperas ( ) escarcha ( ) Retazos de papel (5)
Periodico Seda

Nombre del profesional que realizo la planeación: Yuri Carolina Lòpez

COMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"Yo soy muy ágil para eso", refirió muy contento Felipe mientras nos traba alegremente como podía resolver las distintas acertijos encontrando las frutas y verduras iguales, "Yo puedo mas rápido porque se donde esta la fresa", refirio Ronald siendo uno de los niños y niñas mas concentrados en el juego dispuesto, Yo pude correr y atrapar más alto que di, refirio Emmanuel muy feliz tratando de hacer notar cada una de sus habilidades al momento de compartir con sus pares, mientras se desarrollaba con gran participación la experiencia propuesta se evidenció que el periodo de atención de cada uno de los niños y niñas logró un mayor control, puesto que se realizaron 4 rondas ya que los mismos participantes así lo solicitaron. volver a jugar y realizar varias partidas que animaron al nivel. R

EFELEXION PEDAGOGICA

Se puede ubuet a plantear ejecutar este tipo de experiencias que permitan en los niños y niñas conocer y disfrutar de una alimentación sana y que mejor que hacerlo por medio del juego y dinamicas que afianzan el pensamiento lógico.

Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica:

Yuri Carolina Lòpez Pèrez